Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №6» Бавлинского муниципального района Республики Татарстан

Принято

Решением педагогического совета протокол от

17.08.2023 года №1

введено в действистриказом от 17.08.2023 года

Директор МБОУ «СОПЕМО

Рабочая программа внеурочной деятельности «Компьютерная графика» /название и направленность / на 2023-2024 учебный год

Возраст обучающихся: 13-18 лет 1 час в неделю, 35 часов в год

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Гайнетдинова Айназ Фазыловна

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора Ф.И.О. /А.М.Калимуллина/

«PACCMOTPEHO»

На заседании МО, протокол от «_16_ » _08__2023_г Руководитель МО Ф.И.О. _____/Шафикова Л.Р../

г. Бавлы, 2023 год

Планируемые предметные результаты освоения курса «Компьютерная графика»

Введение в компьютерную графику. Методы представления графических изображений

Учащиеся должны знать: методы описания цветов в компьютерной графике - цветовые модели; методы сжатия графических файлов; проблемы преобразования графических файлов;

Учащиеся должны уметь: сравнивать растровую и векторную графику, особенности растровых и векторных редакторов. Знакомятся с цветовыми моделями, классификацией программного обеспечения обработки графики, форматами графических файлов, с методами сжатия графических файлов. Сохраняют изображения в различных форматах. Преобразуют файлы из одного формата в другой. Систематизируют и редактируют изображения с помощью Диспетчера рисунков MS Office.

Растровая графика

Учащиеся должны знать: особенности, достоинства и недостатки растровой графики; способы получения цветовых оттенков на экране монитора и принтере; назначение и функции растровых графических редакторов; способы хранения изображений в файлах растрового формата;

Учащиеся должны уметь: редактировать изображения в растровом графическом редакторе; создавать и редактировать анимированные изображения; выполнять обмен файлами между графическими программами.

Векторная графика

Учащиеся должны знать: особенности, достоинства и недостатки векторной графики; способы получения цветовых оттенков на экране монитора и принтере; назначение и функции векторных графических редакторов; способы хранения изображений в файлах векторного формата;

Учащиеся должны уметь: создавать и редактировать рисунки в векторном редакторе, входящем состав текстового редактора Microsoft Word; сравнивать результаты операций копирования, перемещения и удаления в растровом и векторном графических редакторах; выполнять основные операции над объектами; применять различные графические эффекты; задавать различные способы ввода координат чертёжных объектов; выполнять геометрические построения в системе компьютерного черчения КОМПАС-ЗБ.

Содержание учебного предмета

1. Введение в компьютерную графику. Методы представления графических изображений

Растровая графика. Достоинства растровой графики. Недостатки растровой графики. Векторная графика. Достоинства векторной графики. Недостатки векторной графики. Сравнение растровой и векторной графики. Особенности растровых и векторных программ. Пространственная дискретизация. Описание цветовых оттенков на экране монитора и на принтере (цветовые модели). Цветовая модель RGB. Формирование собственных цветовых оттенков на экране монитора. Цветовая модель СМҮК. Формирование собственных цветовых оттенков при печати изображений. Взаимосвязь цветовых моделей RGB и СМҮК. Кодирование цвета в различных графических программах. Цветовая модель HSB (Тон — Насыщенность — Яркость). Классификация программного обеспечения обработки графики. Векторные форматы. Растровые форматы. Методы сжатия графических данных. Сохранение изображений в стандартных форматах, а также собственных форматах графических программ. Преобразование файлов из одного формата в другой. Систематизация и редактирование изображений с помощью Диспетчера рисунков MS Office. Практическая работа №1. Сохранение графических файлов в различных форматах.

Практическая работа №2. Обработка сканированных изображений.

Основные виды учебной деятельности

Сравнивают растровую и векторную графику, особенности растровых и векторных редакторов. Знакомятся с цветовыми моделями, клас сификацией программного обеспечения обработки графики, форматами графических файлов, с методами сжатия графических файлов. Сохраняют изображения в различных форматах. Преобразуют файлы из одного формата в другой. Систематизируют и редактируют изображения с помощью Диспетчера рисунков MS Office.

2. Растровая графика

Растровая графика. Интерфейс и возможности растровых графических редакторов. Основные графические примитивы и палитры цветов. Редактирование изображений. Преобразование изображений. Масштаб. Сетка. Пиксель. Знакомство с графическим редактором Gimp. Тип лицензии. История создания и назначение редактора. Окна и панели инструментов редактора. Основы работы с объектами в ГР Gimp. Инструменты рисования: карандаш, кисть, ластик, аэрограф, перо, размывание, резкость, осветление, затемнение. Параметры текста. Редактирование изображений в ГР Gimp. Совмещение нескольких изображений. Слои. Атрибуты слоя. Перемещение, удаление слоя. Совмещение нескольких изображений. Эффект движения. Рисование геометрических фигур. Коррекция и сохранение изображения. Фильтры. Создание анимационного текста. Анимация изображений. Сменяющиеся кадры.

Постепенно появляющиеся и исчезающие рисунки, текст.

Практическая работа №3. Создание изображения в ГР Paint

Практическая работа №4. Редактирование изображений в ГР Раіпt Практическая работа №5. Работа с фрагментами изображений Практическая работа №6. Создание пиктограмм объектов Практическая работа №7 Создание простейших рисунков Практическая работа №8. Создание текстовой рекламы Практическая работа №9. Редактирование изображений в ГР Gimp Практическая работа №10. Работа со слоями в Gimp Практическая работа №11. Рисование геометрических фигур Практическая работа №12. Создание GIF-анимации *Основные виды учебной деятельности*

Выделяют фрагменты изображений с использованием различных инструментов; перемещают, дублируют, вращают выделенные области; редактируют фотографии, сохраняют выделенные области для последующего использования; создают многослойные документы; применяют к тексту различные эффекты; создают и редактируют анимированные изображения; выполняют обмен файлами между графическими программами.

3. Векторная графика

Векторная графика. Интерфейс и возможности векторных графических редакторов. Создание изображений в векторном редакторе, входящем состав текстового редактора Microsoft Word. Система автоматизированного проектирования КОМПАС-3D. Построение основных чертежных объектов. Системы компьютерного черчения.

Практическая работа №13. Создание рисунков в векторном графическом редакторе.

Практическая работа №14. Черчение графических примитивов в системе компьютерного черчения.

Практическая работа №15. Выполнение геометрических построений в системе компьютерного черчения

Основные виды учебной деятельности

Создают и редактируют рисунки в векторном редакторе, входящем состав текстового редактора Microsoft Word. Сравнивают результаты операций копирования, перемещения и удаления в растровом и векторном графических редакторах. Выполняют операции геометрического преобразования надписи. Знакомятся с интерфейсом системы компьютерного черчения КОМПАС-ЭБ. Задают различные способы ввода координат чертёжных

объектов. Выполняют геометрические построения в системе компьютерного черчения КОМПАС-ЗБ.

4. Повторение

Практическая работа №16. Выполнение иллюстраций к заданиям по предметам школьного курса

Итоговая практическая работа №17. Создание товарного знака, разработка условной символики семьи школы, компьютерных иллюстраций к любимым произведениям.

Тематическое планирование

No॒	Раздел	Кол-во
п/п		часов
1	Ввеление в компьютерную графику. Методы представления графических изображений	7
2	Растровая графика	14
3	Векторная графика	8
4	Повторение	6

Календарно-тематическое планирование

$N_{\underline{0}}$	Тема	Кол-	Дата проведения		Примечание
Π/Π		во	план	факт	
		часов			
1.	Введение в компьютерную графику. Методы	7			
	представления графических изображений				
2.	Компьютерная графика и области её применения	1			
3.	Пространственная дискретизация. Растровые изображения на экране монитора	1			
4.	Представление цвета в компьютере. Цветовые модели: RGB, CMYK, ЖВ.	1			
5.	Классификация программного обеспечения обработки графики	1			
6.	Форматы графический файлов. Методы сжатия графических файлов. Практическая работа № 1. Сохранение графических файлов в различных форматах.	1			
7.	Технические средства компьютерной графики. Получение цифровых изображений	1			

8.	Систематизация и редактирование изображений с	1	
	, , , ,		
	Практическая работа №2. Обработка		
	сканированных изображений	7.6	
9. 10.	Растровая графика	14	-
10.	Растровая графика. Интерфейс и возможности	1	
	растровых графических редакторов		
11.	Основные графические примитивы и палитры	1	
	цветов. Практическая работа №3. Создание		
	изображения в ГР Paint		
12.	Редактирование изображений. Практическая	1	
	работа №4. Редактирование изображений в ГР		
	Paint		
13.		1	
13.	Преобразование изображений. Практическая	•	
1.4	работа №5. Работа с фрагментами изображений	1	
14.	Масштаб. Сетка. Пиксель. Практическая работа	1	
	№6. Создание пиктограмм объектов		
15.	Знакомство с графическим редактором Gimp	1	
16.	Основы работы с объектами в ГР Gimp.	1	
	Практическая работа №7 Создание простейших		
	рисунков		
17.	Параметры текста. Практическая работа №8.	1	
10	Создание текстовой рекламы	1	-
18.	Редактирование изображений. Практическая	1	
	работа №9. Редактирование изображений в ГР		
	Gimp		
19.	Совмещение нескольких изображений	1	
20.	Практическая работа №10. Работа со слоями в Gimp	1	
21.	Оппр Практическая работа №11. Рисование	1	
	геометрических фигур	•	
22.	Работа с изображениями. Фильтры	1	
23.	Анимация в Gimp. Практическая работа №12.	1	
24	Создание GIF-анимации		
24. 25.	Векторная графика	1	
۷3.	Векторная графика. Интерфейс и возможности	1	

		T	Ι	T
	векторных графических редакторов			
26.	Создание изображений в векторном редакторе,	1		
	входящем состав текстового редактора Microsoft			
	Word.			
27.	Практическая работа № 13. Создание и	1		
	редактирование векторных рисунков.			
28.	Система автоматизированного проектирования	1		
	КОМПАС-3D. Построение основных чертежных			
	объектов.			
29.	Практическая работа №14 . Геометрические	1		
	построения с использованием САПР.			
30.	Системы компьютерного черчения.	1		
31.	Практическая работа №15. Черчение графических	1		
	примитивов в системе компьютерного черчения.			
32.	Практическая работа №16. Выполнение	1		
	геометрических построений в системе			
	компьютерного черчения.			
33.	Повторение			
34.	Создание и редактирование изображений в растровом графическом редакторе	1		
35.	Создание и редактирование изображений в	1		
26	растровом графическом редакторе	1		
36.	Созлание и редактирование изображений в векторном графическом редакторе	1		
37.	Создание и редактирование изображений в	1		
	векторном графическом редакторе			
38.	Практическая работа №17. Выполнение	1		
	иллюстраций к заданиям по предметам школьного			
	курса			
39.	Итоговая практическая работа №18. Создание	1		
	товарного знака, разработка условной			
	символики семьи школы, компьютерных			
	иллюстраций к любимым произведениям.			
	• • •			
1		1		